



اینکه بعد از تفکیک پارک‌ها من مشاهده کردم آنقدر جمعیت از خانم‌ها آمده بودند در پارک که تعجب کردم. چون فضای آنجا بشدت سنتی است. من با یک خانم هنرمند جلسه داشتم که حجاب کاملی هم نداشت از او در مورد پارک پرسیدم. او گفت ما قبلاً هم پارک نمی‌رفتیم. پارک جای اراذل و اوباش است. پدرم نمی‌گذاشت ما برویم. لذا بعد از تفکیک پارک‌ها، از آن استقبال شد.

در ایران مسخره می‌کردند که چقدر آنها عقب افتاده‌اند. در حالی که در افغانستان اکثر مردم راضی بودند. دقت کنید که اگر حرف از طبقه مدرن آن کشور می‌زنیم، ۱۰ درصد جمعیت رادربر می‌گیرد. چون ۷۰ درصد مردم این کشور روستائین‌اند و تفکر یک روستائین هم نسبت به مقوله اختلاط روشن است. آن ۳۰ درصد دیگر هم در ۵-۶ شهر اصلی پخش‌اند. مدرن‌ترین شهر کابل است که در آنجا هم فضا سنتی است.

یک چیزی که از سبک زندگی آنها برایم جالب بود، این بود که هرکسی ما را شام دعوت می‌کرد فرقی نداشت پشتون بود یا هزاره یا تاجیک، می‌دیدیم همه فامیل در یک ساختمان زندگی می‌کردند. هنوز پدرسالاری خانواده‌ها را دور هم نگه داشته بود.

وقتی شام دعوت می‌شدیم، می‌گفتیم بعد از نماز مغرب می‌آییم. چندین بار زنگ می‌زدند که کجایید؟ باید یک ساعت قبل از اذان به منزل‌شان می‌رفتیم و پذیرایی می‌شدیم و مثلاً بین دو نماز شام می‌خوردیم و ساعت ۹ هم خیلی‌ها می‌خوابیدند. از آن طرف هم ۵ یا ۶ صبح کارشان را شروع می‌کردند. این سبک زندگی کابل است به عنوان مدرن‌ترین شهر افغانستان. در شهرهای هرات و قندهار و... فضای خیلی سنتی‌تری حاکم است.